

## **Monatsprogramm der Montagslesungen im August 2023 für die Eröffnung eines Bürgerhauses / Quartierszentrums mit städtischer Medienausleihe**

Seit der Schließung der Uerdinger Bücherei vor über 10 Jahren finden durchgehend die **Montagslesungen** jeweils **von 18.30 Uhr bis 19.00 Uhr vor der Uerdinger Bücherei**, Am Marktplatz 5 in Krefeld-Uerdingen bei jeder Witterung statt. Der Arbeitskreis „Erhalt Bücherei Uerdingen“ setzt mit dieser Maßnahme seine Initiative für die Eröffnung eines Bürgerhauses / Quartierszentrums mit städtischer Medienausleihe vor dem Büchereigebäude fort. Zu den Lesungen kommen zwischen 20 und knapp 70 Personen. Jede Lesung beginnt mit dem gemeinsamen Singen der ersten Strophe des Liedes „Die Gedanken sind frei“ und endet mit den drei umgedichteten Strophen auf die Uerdinger Bücherei. Außer den Vorlesenden zu lauschen, werden aktuelle Informationen „rund um die Bücherei“ ausgetauscht.

**Lesetermine im August 2023, jeweils montags 18.30 Uhr bis 19.00 Uhr:**

### **7. August 2023 Ingrid Vogel vom Krefelder Friedensbündnis - begleitet vom Friedenschor und Joachim Raff an der Gitarre – liest zum Gedenken an Hiroshima und die Hibakusha aus „Der Tag der Bombe“ von Theodore Taylor**

**Theodore Taylor** geboren 1921 in North Carolina, begann bereits mit dreizehn Jahren, für Lokalzeitungen zu schreiben. Er war amerikanischer Soldat im Vietnamkrieg, bevor er Drehbuchautor und Dokumentarfilmer wurde. Taylor hat zahlreiche Romane für Kinder und Erwachsene geschrieben und lebt in Kalifornien. Quelle: <https://www.perlentaucher.de/autor/theodore-taylor.html> Ergänzung: Er starb 2006.

„**Der Tag der Bombe**“: Der amerikanische Autor Theodore Taylor hat den Menschen, die auf dem Archipel im westlichen Pazifik einst zu Hause waren, ein Jugendbuch, gewidmet. Es verknüpft die realen Ereignisse, wie sie wirklich geschehen sind - und die Taylor damals als Marineoffizier miterlebte -, mit einer erzählten Fabel, einer Geschichte, wie sie vielleicht passiert sein können. Zugleich lernt der Leser die lebensspendende Bedeutung von Kokos- und Pandanuspalme kennen, erlebt eine packende Haifischjagd oder vernimmt alte magische Legenden, die sich um die Insel ranken. Zwischen die Erzähkapitel hat Taylor, scharf kontrastierend, jeweils kurze Einschübe über die Entwicklung und Erprobung der US-amerikanischen Atombombe gesetzt. Das Damoklesschwert, unter das die Insulaner geraten, ist so von Anfang an sichtbar, die Bedrohung stets präsent. Der Roman spielt 1946, es herrscht bereits seit einigen Jahren Krieg im Pazifik. Bislang sind die Bewohner von Bikini glimpflich davongekommen. Japanische Soldaten halten das Atoll besetzt. Sie haben eine Funkstation errichtet, und man darf ihnen nicht zu nahe kommen. Sie führen sich auf wie Herrenmenschen. Gefährlich sind auch ihre Minen. Ein Junge hat bereits sein Leben verloren. (...) Abram ist der Onkel des 15jährigen Sorry Rinamu, des Helden dieser Geschichte. Sorry hat keinen Vater mehr und muss schon früh Verantwortung für seine Familie und die Dorfgemeinschaft tragen. Sorry bewundert seinen Onkel, der so viel von der Welt weiß, kritisch urteilt, mutig und charakterstark ist. Und als er schon bald einer tödlichen Krankheit erliegt, tritt Sorry sein Vermächtnis an: Er wird versuchen, die Bombe zu stoppen. Inzwischen steht nämlich fest: Die USA haben das Bikini-Atoll als Testgebiet ausersehen. Sie stellen den Bewohnern großzügige Hilfe bei der Umsiedlung auf eine andere Insel in Aussicht - und die Möglichkeit einer baldigen Rückkehr. Im Übrigen diene alles der Sicherung der Menschenrechte und des Weltfriedens. Der alte Inselhäuptling und die große Mehrheit der Bewohner lassen sich einlullen - gegen den einsamen Widerstand von Sorry, seinem Großvater und der Lehrerin Tara. Mit einem Nachwort von Michael Kühn, Greenpeace Deutschland. Quelle: <https://www.freitag.de/autoren/olaf-cless/eine-wahre-tragodie>. Leserechte mit freundlicher Genehmigung des S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main

### **14. August 2023: Rosemarie Probsthain liest aus „Der Hut des Präsidenten“ von Antoine Laurain**

**Antoine Laurain** arbeitete als Drehbuchautor und Antiquitätenhändler in Paris. In Frankreich ist er ein gefeierter Bestsellerautor. Mit Liebe mit zwei Unbekannten

(2015) gelang ihm der internationale Durchbruch. Auch sein Roman Der Hut des Präsidenten (2016) war in zahlreichen Ländern ein Bestseller. Zuletzt erschienen von ihm auf Deutsch Ein Tropfen vom Glück (2019) und Glücklicher als gedacht (2020) Quelle: <https://hoffmann-und-campe.de/blogs/autoren/antoine-laurain>

„**Der Hut des Präsidenten**“: Die große Liebe finden, ein meisterhaftes Parfüm kreieren, der Chef des

eigenen Chefs werden: Wer träumt nicht davon, seinem Leben eine neue Richtung zu geben? Und sind Träume nicht reine Kopfsache?

Als der Präsident seinen Hut in einer Brasserie vergisst, setzt sein Tischnachbar ihn auf - und schlagartig ändert sich dessen Leben. Doch der Hut wandert weiter von Kopf zu Kopf, um seine ganz besondere Wirkung zu entfalten. Ein Roman voller Charme und Überraschungen, über große Ziele und glückliche Wendungen - und was man dafür drauf haben muss. Quelle: <https://hoffmann-und-campe.de/products/43398-der-hut-des-praesidenten>

### **21. August 2023: Dr. Kira Preen liest aus „Alles, was ich schreibe - alles, was ich bin“ von Katherine Mansfield**

**Katherine Mansfield** - Die viel zu früh verstorbene (1888-1923), neuseeländische Schriftstellerin Katherine Mansfield wird als Meisterin der Kurzgeschichte heute auf der Stufe mit James Joyce, Virginia Woolf und Anton Tschechow gestellt. Ihr kurzes Boheme-Leben ist geprägt von Krankheit, Reisen, Liebschaften mit Männern und Frauen und einem sehr illustren Bekanntenkreis (Virginia Woolf, Bertrand Russell, D.H. Lawrence). An zweiter Stelle sah sie sich als Frau, an erster Stelle als Schriftstellerin. Quelle: [https://www.verlagshaus-roemerweg.de/Marix\\_Verlag/Katherine\\_Mansfield-Ingrid\\_Mylo-Alles\\_was\\_ich\\_schreibe\\_%E2%80%93\\_alles\\_was\\_ich\\_bin-EAN:9783737412018.html](https://www.verlagshaus-roemerweg.de/Marix_Verlag/Katherine_Mansfield-Ingrid_Mylo-Alles_was_ich_schreibe_%E2%80%93_alles_was_ich_bin-EAN:9783737412018.html)

„**Alles, was ich schreibe - alles, was ich bin**“: Sie gilt als Erneuerin der Kurzgeschichte und war die einzige Schriftstellerin, auf deren Stil Virginia Woolf neidisch war. Kompromisslos beharrt sie in ihrem Schreiben auf Wahrhaftigkeit und setzt sich dabei über Konventionen hinweg, um ihren eigenen Ansprüchen gerecht zu werden. Katherine Mansfield bringt neben Präzision und Musikalität einen neuen Tonfall in die Literatur, neue Perspektiven – wichtiger als die Handlung sind ihr die Menschen in ihren Geschichten –, einen von vielen unterschätzten Humor und Sinnlichkeit im Übermaß. Ihre psychologisch motivierten Texte, die oft autobiografisch geprägt sind, schildern alltägliche Ereignisse und scheinbar Nebensächliches, rücken dabei aber immer einen einschneidenden Erkenntnismoment ihrer Charaktere in den Mittelpunkt. Aus ihrem Werk von insgesamt 88 Kurzgeschichten, versprengten Gedichten, Tagebüchern, Briefen und Rezensionen hat Ingrid Mylo eine Auswahl getroffen, die die faszinierenden Aspekte von Katherine Mansfields Persönlichkeit auf besondere Weise mit ihrem Werk verknüpft. Quelle: : [https://www.verlagshaus-roemerweg.de/Marix\\_Verlag/Katherine\\_Mansfield-Ingrid\\_Mylo-Alles\\_was\\_ich\\_schreibe\\_%E2%80%93\\_alles\\_was\\_ich\\_bin-EAN:9783737412018.html](https://www.verlagshaus-roemerweg.de/Marix_Verlag/Katherine_Mansfield-Ingrid_Mylo-Alles_was_ich_schreibe_%E2%80%93_alles_was_ich_bin-EAN:9783737412018.html)

### **28. August 2023: Brigitte Gillissen liest aus „Kleine Bettlektüre für die weitblickenden Leute vom Niederrhein“ von Wilhelm Damwerth (Hrsg.)**

**Wilhelm Damwerth**: geboren am 20. November 1923 in Münster. Handelsschule. Abitur. Soldat und Kriegsgefangenschaft. Studium der Germanistik und Philosophie. Reisen nach Grönland, Spitzbergen und Russland. Tätigkeit als freier Schriftsteller und Herausgeber. Zeitweiliger Wohnsitz in Allagen am Möhnesee. Mitbegründer des Verbandes deutscher Schriftsteller und seiner Vorläuferorganisationen. Seit 1956 ehrenamtlicher Geschäftsführer für Nordrhein-Westfalen. Von 1964 bis 1971 Bundesgeschäftsführer dieses Verbandes. Zugleich Geschäftsführer der *Gesellschaft für Literatur* in NRW. Initiierte 1985 die Dokumentation *Zeit zum Schreiben* und 1987 die *Nacht der Poeten*. Seit 1966 ehrenamtlicher Richter am Finanzgericht. Mitglied der Fachstelle Literatur und Publizistik des Westfälischen Heimatbundes. Er starb am 5. Mai 1988, Quelle: <https://www.lexikon-westfaelischer-autorinnen-und-autoren.de/autoren/damwerth-wilhelm/#biographie>

„**Kleine Bettlektüre für die weitblickenden Leute vom Niederrhein**“: Eine literarische Hommage an alle, die leben, wo Vater Rhein am mächtigsten und voller Geschichte ist: zwischen Stromkilometer 74 und holländischer Grenze. Wer das weite, von keinem Berg verstellte Land beiderseits des Niederrheins von Herzen liebt, wem die alten Städte am Strom ererbte oder erworbene Heimat sind – kurz allen geborenen oder gewordenen Niederrheinländern präsentiert dieses Bändchen in Geschichten, Erzählungen, Gedichten, Anekdoten und Berichten eine Hohelied auf ein unverwechselbares Stück Rheinlandschaft. ... Öffnet Tür und Tor zum Herzen von Stadt, Land und Leuten. Quelle: Cover-Text

**Wie jeden Montag sind alle Interessierten auch zu den Montagslesungen August 2023 herzlich eingeladen!**

Interessierte Vorleserinnen und Vorleser können sich gerne unter Angabe des Buches melden bei: Sabine Alofs, Tel.: 48 18 55 oder unter [ak.buecherei-ueringen\(at\)gmx.de](mailto:ak.buecherei-ueringen(at)gmx.de). Ohne Gebühren zu entrichten, dürfen alle Texte vorgelesen werden, die älter als 80 Jahre sind, sicherheitshalber Texte von Autoren/innen, die bereits 80 Jahre verstorben sind.

Wir bitten um entsprechende, auch online-Veröffentlichung!

Für Rückfragen stehen wir Ihnen selbstverständlich zur Verfügung!

Herzlichen Dank im Voraus.

Lesefreudige Grüße

Susanne Tyll

für den Arbeitskreis "Erhalt Bücherei Ueringen"

Linner Str. 7

47829 Krefeld-Ueringen

Tel.: 0 21 51/ 4 61 58

Fax: 0 21 51/ 47 28 62

[www.ak-buecherei-ueringen.de](http://www.ak-buecherei-ueringen.de)